

Saat/Time	21 Kasım / November 21 st	22 Kasım / November 22 nd
10:30	Açılış Konuşması / Opening Speech <i>Bengi Semerci</i>	2. Gün Açılış / 2nd Day Opening
	Yansımalar / Reflections	
10:45 - 12:00	Sinema alanında kariyer planlaması Career planning in cinema <i>Zeynep Atakan</i>	Bir filmin çekim sürecini planlama Planning the shooting process of a film <i>Serpil Altın</i>
12:00 - 12:15	Soru-Cevap / Q&A	Soru-Cevap / Q&A
	Atölye / Workshop	
13:30 - 15:00	İlk filmime nasıl yapımcı bulurum? How do I find a producer for my first film? <i>Müge Özen</i>	Belgesel filmde kreatif anlatı, senaryo yazımı ve etik Creative narrative, scriptwriting and ethics in documentary films <i>Kıvılcım Akay</i>
15:00 - 15:15	Soru-Cevap / Q&A	Soru-Cevap / Q&A
	Panel / Symposium	
16:00 - 17:30	Pandemi, kalem ve projeler Pandemic pen and projects (PPP) Moderatör / Moderator <i>İpek Erden</i> Konuşmacılar / Speakers <i>Maxine Williamson</i> <i>Simona Nobile</i> <i>Tarık Tufan</i> Sunum İngilizcedir / The presentation is in English	Sinemada telif hakları Copyright in cinema Moderatör / Moderator <i>Adem Sözüer</i> Konuşmacılar / Speakers <i>Gül Okutan</i> <i>Janset Paçal</i>
	Ustalık Sınıfı / Masterclass	
18:00 - 19:00	Leena Yadav Moderatör / Moderator <i>Esin Küçüktepe</i> Sunum İngilizcedir / The presentation is in English	Agnieszka Holland Moderatör / Moderator <i>Alin Taşçıyan</i> Sunum İngilizcedir / The presentation is in English